

TOMIYA
トミヤスペシャル

特別展

古代黄金



物語

Tales of Ancient Gold

2026
9.12[土] ▶▶▶
11.23[月・祝]

χρυσός

◆ 9:00～17:00 (入館は16:30まで)
ただし、9月12日[土]は正午開館。10月16日[金]は19:30まで開館延長。

◆ 毎週月曜休館
ただし、9月21・22・23日、10月12日、11月23日は開館。9月24日、10月13日を休館。

◆ 当日：一般1,600円、高大生1,200円、中学生以下無料

前売：一般 1,200円、高大生 800円

団体：20名以上の団体は各当日料金から200円引き

障害者手帳をお持ちの方とその付き添いの方1名は無料 *その他割引については、お問い合わせください。

前売り券は当館受付、当館周辺のギャラリー・岡山市内主要プレイガイド、コンビニ店頭にて、お求めください。

チケットぴあ (Pコード：687-523) / ローソンチケット (Lコード：63076) / セブンチケット (セブンコード：116-496)

イープラス (<https://eplus.jp/ancientgold/>) / RSKチケット (<https://www.cnplayguide.com/rsk-ticket/>)

コンビニ店頭では9月12日午前0時から、当日券の販売に切り替わります。システム手数料が発生する可能性があります。各プレイガイド等でご確認ください。

主催 岡山市立オリエント美術館、RSK 山陽放送株式会社

後援 岡山県、岡山県教育委員会、岡山市連合町内会、岡山市連合婦人会、岡山市 PTA 協議会、公益社団法人岡山県文化連盟、岡山商工会議所、岡山オリエント協会、岡山市立オリエント美術館友の会、山陽新聞社、朝日新聞岡山総局、読売新聞岡山支局、毎日新聞岡山支局、中国新聞備後本社

協力 国立科学博物館、MIHO MUSEUM、岡山市 / 公益財団法人岡山文化芸術創造 / おかやまアーツフェスティバル実行委員会 (おかやまアーツフェスティバル2026提携事業)

特別協賛 ① TOMIYA 株式会社トミヤコーポレーション



中学生
以下無料

中学生以下のこどもと
同伴の方は、団体割引適用

1. ペンダント付トルク アケメネス朝ペルシア 前4世紀 MIHO MUSEUM / 2. スカラベ印章付獅子使節指輪 イタリア、エトルリア 前5～前1世紀 岡山市立オリエント美術館





特別展

古代黄金の物語 Tales of Ancient Gold



1: プレスレット エジプト 前20-前11世紀 MIHO MUSEUM/2: 自然金 アメリカ合衆国カリフォルニア州ブレイサー郡イーグルズ・ネスト鉱山 国立科学博物館/3: 太陽の仮面と胸飾り コロンビア マラガナあるいはカリマ 前200-後200年頃 MIHO MUSEUM/4: 野生山羊とライオン装飾腕輪 アケメネス朝ペルシア 前6-前4世紀 MIHO MUSEUM/5: 馬小像 中国 前漢時代 MIHO MUSEUM/6: 神官小像 前6世紀後期 MIHO MUSEUM/7: パルメット装飾襟飾り イタリア、エトルリア 前6-前5世紀頃 岡山市立オリエント美術館

* 金属を高温で溶かして加工する技術

金・銀・銅は、自然界にそのままの姿で産出される数少ない金属です。なかでも黄金は砂金として見つかることが多く、社会的な価値や意味を持ち始めるのは冶金術*が成立してからのことでした。

再溶解しても品質が劣化せず、永遠に輝きを失わない—そんな黄金の特性が、権力を可視化する金属としての地位を確立させます。人々は、神への供物として、王や貴族の権威の象徴として、そして死者への贈り物として、黄金を選んできたのです。

本展では、「東西アジアと中南米」「紀元以前」をキーワードに、黄金製品とその背後に秘められた物語をご紹介します。地域や時代を超え、工人たちが磨き上げた最高の技術によって生み出された黄金製品の数々を、どうぞお楽しみください。

関連イベント

* イベント内容は変更される場合があります。最新情報は当館 WEB サイトをご確認ください。

◆ 特別講演会 (要) 申込

* 当館地下講堂 / 聴講料 500 円 (友の会会員は 300 円) / 定員 50 名

「古代黄金をとりまく、さまざまな物語」

9月12日(土) 13:30~15:00

[講師] 東容子 (MIHO MUSEUM 特任学芸員)

「現代に生きる古代の技法」

10月3日(土) 13:30~15:00

[講師] 長井豊 (ジュエリー作家、Bottega NAGAI 工房主宰)

「粒金細工の科学」

10月11日(日) 13:30~15:00

[講師] 阿部善也 (東京電機大学助教)

◆ 美術館講座 (要) 申込

* 当館地下講堂 / 入場券半券提示 / 定員 50 名

「黄金製品と視覚メッセージ」

10月24日(土) 13:30~15:00

[講師] 四角隆二 (オリエント美術館学芸員)

◆ ワークショップ「オリエン太のアトリエ」

* 当館 2 階 光庭 / 入館料 + 材料費 / 申込不要

▶ 9月19日、26日 ▶ 10月3日、10日、17日、24日、31日

▶ 11月7日、14日、21日 いずれも(土)13:30~15:30

◆ 開館延長

* 当館中央ホール / 入館料のみ / 申込不要 (ただし、席に限りがあります)

おかやまアーツフェスティバル街角パフォーマンス
「黄金のフルーツデュオ」

10月16日(金) 18:00~45分程度

[出演] 柴田真梨子、三尾奈緒子

19:30まで
開館
延長

◆ 学芸員によるギャラリートーク

* 展示場 / 入館料のみ / 申込不要

▶ 10月10日 ▶ 11月7日、14日 いずれも(土)14:00~15:00



・ JR 岡山駅東口より路面電車「東山」行きで約 5 分、「城下」下車、左手すぐ。
・ JR 岡山駅東口より徒歩 15 分。
※ 当館専用の駐車場はありません。周辺の駐車場をご利用ください。

